

Latin AMERICAN MODEL Magazine™

ISSN: 2322-6544



www.latinamericanmodel.net
Colombia - España - Panamá - USA
EDICION 68 Febrero 2017

Natasha Dorofei Miss LATIN AMERICAN MODEL 2017

Foto: Oscar Grau

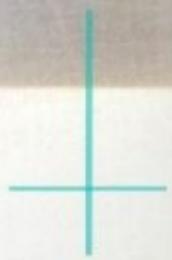
MODELOS

Especial con las hermosas
modelos

- EVA GRANADOS
- SANDRA SEGURA
- ANGELA SALINAS

CINE

- Todo sobre tus estrenos
- *SILENCIO
- *SIN NADA QUE PERDER



AMERICA - EUROPA - ASIA - AFRICA



ISSN 2322-6544-2017



JAGUAR PANA CINEMATOC



**Central America and Latin America
Production Services**



RFILMS AMA GRAPHERS



DA VINCI color corrector suite

Animation

Post Audio

Post production 2K

Film Equipment Rentals



EPIC

LAM GOLD

MAGAZINE



CASA EDITORIAL

LATIN AMERICAN MODEL 2015 ©

www.lamgold.com

LAM GOLD

ISSN 2463 - 0187

www.lamgold.com

Colombia/Panama/Spain/USA - EDITION ANGLO 08 JUN/16

BEAUTY

VIVIANA CASTRILLON
ALICIA UBEDA
AROA CASTILLO
MARTA COSTA
SULEMA MAESTRO



PHOTOGRAPHERS

JUAN CARLOS LIAÑEZ
ALFONSO BUSTOS
LUIS MARTINEZ



BRISS

COVER: JOSE EMILIO MADRID

MORA

SPECIAL EDITION ANGLO



LATIN AMERICAN

7 AÑOS



www.lamgold.com

LAM GOLD

THE MOST BEAUTIFUL GIRLS LAM GOLD
AGNES OH
KRISTEN RODRIGUEZ
SARAH COCCON
JOHANA URIBE

NARGUILA
PUB LOUNGE CULTURAL

ALWAYS YOUNG
ALWAYS IN LOVE
THE AGE OF ADALINE

SPECIAL WITH DJ
Mariana
CASTILLO
by Mauricio Hilb

Colombia/Panamá/España - ANGLIO JULY 2015 - E04

ISSN 1549-1375



MEN'S LAM

MAGAZINE

RICKY MARTIN
"ONE WORLD TOUR"

VANESSA BLANCO
Una belleza muy española

TRIBUTO A
GREG PLITT

CARLOS VIVES
"Más Corazón Profundo Tour"

Colombia/España/USA/Panamá - EDITION 01082015

www.latinamericamodel.net

un producto de la casa editorial LATIN AMERICAN MODEL - dirección general MICHELLE HUESTIK - dirección de fotografía PEDRO RODRIGUEZ GONZALEZ

Miss
LATIN AMERICAN MODEL

CHICA E

AMERICAN MODEL™

CONTIGO!!!



LAM TV Magazine

CANAL
Conozca las presentadoras más bellas del LAM TV en Panamá.

MODELOS
Fotografía y en video las modelos más hermosas del mundo.

El gran productor
LUIS PACHECO
Director del Canal LAM TV.

ANDRES REINA nos trae todo el registro fotográfico en LAM TV Magazine, unido a las imágenes en video de una de las mujeres más hermosas y talentosa de Colombia.

LADY noriega

www.lamtv.us
USA - Colombia - España - Panamá
EDICION OCTUBRE/16

un producto de la casa editorial LATIN AMERICAN MODEL - dirección general MICHELLE HUESTIK - dirección de fotografía OSCAR GRAU



Latin AMERICAN MODEL Magazine™

MODELOS
BAJO EL LENTE DE LOS MEJORES FOTOGRAFOS DEL MUNDO

ISABEL ROSADO
MISS LATIN AMERICAN MODEL - JUNIO

MODA
NADIA ZEIN
TU BELLEZA AQUI

NARGUILA
PUB LOUNGE CULTURAL

UN ESPECIAL DE ANDRES REINA A., CON UNA MUJER QUE NACIO PARA TRIUNFAR.

AURA CRISTINA GEITHNER

Colombia - España - Panamá
EDICION 56 JUNIO 2015
www.latinamericanmodel.net

AMERICA - EUROPA - ASIA - AFRICA

BOOM!

LAM TV

CANAL

Conozca las presentadoras más bellas del LAM TV en Panamá.

MODELOS

Fotografía y en video las modelos más hermosas del mundo.

El gran productor

LUIS PACHECO

Director del Canal LAM TV.

ANDRES REINA nos trae todo el registro fotográfico en LAM TV Magazine, unido a las imágenes en video de una de las mujeres más hermosas y talentosa de Colombia.

LADY
noriega



LAM

TV

LATIN AMERICAN MODEL

No. 68

P. 60



PORTADAS

- 60. Natasha Dorofei
- 70. Geraldine Zivic

CINE

- 46. Sin nada que perder
- 104. Silencio

BAJO EL LENTE

- 16. Laura Laliga
- 26. Juan Luis Pinedo
- 36. Eva Granados
- 82. Alexandra Vargas
- 90. Melina Cammertoni
- 112. Magdalena Krajewska
- 142. Sabrina Wolp
- 134. Estefania Salazar
- 144. Jeimy Rodriguez

NATASHA DOROFEI

P. 70

GASTRONOMIA

78. Chef Jorge Enrique Martínez

Bebidas emblemáticas de un país: Perú con un coctel llamado Pisco Sour

MUSICA

148. Sanalejo

MODELOS

Especial

48. Angela Salinas

104. Sandra Segura

144. Jeimy Rodriguez

FOTOGRAFOS

Joan Lopez

Oscar Grau

Andres Reina A.

Eduardo Costantini

Mauricio Hilb

Christian Agudelo



GERALDINE ZIVIC

K E A N U R E E V E S

JOHN WICK 2

UN NUEVO DÍA PARA MATAR

NUNCA APUNTALES AL DIABLO POR LA ESPALDA

SUMMIT ENTERTAINMENT PRESENTS A THUNDER ROAD PICTURES PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH B7ELEVEN PRODUCTIONS A FILM BY CHAD STAHELSKI
KEANU REEVES "JOHN WICK: CHAPTER 2" COMMON LAURENCE FISHBURNE RICCARDO SCAMARCO RUBY ROSE WITH JOHN LEGUIZAMO AND IAN MCHANE
PRODUCED BY SUZANNE SMITH CHOWLEY AND JESSICA KELLY WRITTEN BY JOHN HOULIHAN BY TYLER BATES AND JOEL J. RICHARD FILM BY LUCA MOSCA EDITOR KEVIN SCHIFF
EXECUTIVE PRODUCERS KEVIN KAWAOKAUGH PRODUCED BY DAN LAUSTSEN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JEFF WAXMAN EXECUTIVE PRODUCERS ROBERT BERNACCHI DAVID LETCH KEVIN FRANKS VISHAL KUMSTAR PRODUCED BY BASIL IANVYK PRODUCED BY ERICA LEE
COSTUME DESIGNER DEBEK KOLSTAD EXECUTIVE PRODUCERS DEBEK KOLSTAD PRODUCED BY CHAD STAHELSKI

BRUCE
WILLIS

DAVE
BAUTISTA

Un robo
espectacular...
un policía
implacable.

EL PLAN MAESTRO

MARAUDERS

HIGHLAND FILM GROUP y EMMETT FURLA GUSSE FILMS PRESENTAN UNA PRODUCCION EMMETT FURLA GUSSE FILMS PRODUCTION EN ASOCIACION CON APERTURE MEDIA PARTNERS, THE FIZZ FACILITY AND 4WALL ENTERTAINMENT. CHRISTOPHER MCELROY. BRUCE WILLIS, DAVE BAUTISTA "EL PLAN MAESTRO" (MARAUDERS)
AUDRIAN CRYMNER, JOHNATHAN COOPER, LYDIA HULL, TYLER JON, OLSON REAR, GATLE, "VICTORIA BURTONS", SCOTT BOLAND, "THE WINE BARON", "RYAN DISSON", "DRA", "BONNE STUCKE", "DIE", "VINCENT PEARLSON", "JERANIKI VALAVANS", "HEARSTON COX", "WILLIAM", "STANLEY", "JIM SULLIVAN", "ANTHONY CALLE",
"RYAN BLACK", "JARED UNDERWOOD", "ANDREW ROBINSON", "SLAVA VLADIMIROV", "WYAN", "MURSE", "GEOFFREY ROBERT JONES", "EMRY WANDERSTEIN", "ARVIND", "FRISCH", "DELPINE", "PEPPER", "BARRY BROOKER", "STAN WERFLER", "MARTIN ROYAL", "BLENDINE", "ANTHONY JAGRE", "WAZZ", "EMAN", "STEVEN SPATON", "ED FOX", "JASON THORNYX", "JAMIE MARSHALL",
"RICHARD", "EMMETT", "GUSSE FILMS", "JOSHUA", "HARRIS", "ROSSE", "ENZO", "BONNARD", "MARK", "STEWART", "MICHAEL", "GUY", "AND", "CHRIS", "SVERDSON", "STEVEN", "C.", "MILLER"

HIGHLAND
FILM GROUP

EMMETT
FURLA
GUSSE FILMS

www.gussi.com.mx

GUSSE

f /gusscinema @gusscinema

DIRECCION GENERAL
Michelle Huestik
casting@latinamericanmodel.net

GERENTE GENERAL
Luis Pacheco

DIRECTOR DE ARTE
Juan Carlos Villabona

DIRECTOR DE FOTOGRAFIA
Oscar Grau

EDITOR FOTOGRAFICO
Juan Carlos Villabona
Ramiro Carvajal

CORRECCION DE TEXTOS
Margarita González
Patricia Liñan

DIAGRAMACION
Grupo LAM - Giovanni Segebre
Robinson González
Eduardo Benítez
Benjamín Rojas

COLUMNISTAS
Edith Pineda
Oscar Grau
Joan López
Francisco Jiménez
Jorge Enrique Martínez
Andres Reina A.
Mauricio Hilb

TRADUCTORES
Natalia Calvo
Ohlendorff Marketing
Johan Camargo

ILUSTRACION
Juan Carlos Villabona
Andres Julian Sandoval Huestik

ARCHIVO
Elena Cubides

GERENTE COMERCIAL
Diana Mejia

PORTALES WEB
Ing. Eduardo Kenny

Los contenidos de esta publicación están sujetas a copyright y no pueden ser reproducidas sin el permiso expreso del editor y/o titular.

El contenido de los artículos reflejan únicamente el punto de vista de sus autores y no necesariamente de la publicación.

Realizador **LATIN AMERICAN MODEL 2017**
Reservados todos los derechos 

Mi Editorial

LATIN AMERICAN MODEL a través de sus ediciones, busca resaltar la belleza y talento de nuestros modelos, profesionales que hacen de sus carreras un ejemplo; que trabajan a diario, se preparan en conocimiento y experiencia para dejar una huella para siguientes generaciones.

Agradecemos a cada una de las personas que hace parte de estas producciones, a los modelos, actores, artistas, fotógrafos, en fin a todo el equipo que hay detrás de cada realización.

En este especial traemos a la hermosa modelo Natasha Dorofei elegida como nuestra Miss LATIN AMERICAN MODEL 2017, en una producción realizada por el Director de Fotografía Oscar Grau.

Las bellas modelos bajo el lente de nuestros fotógrafos, las películas de estreno, la música de Sanalejo y un especial con la Embajada de Perú y el Chef Jorge Enrique Martínez.

A doble portada una hermosa y brillante actriz Geraldine Zivic en un especial con Andrés Reina que no puedes dejar de leer.

Muchas gracias a nuestros lectores y amigos por acompañar nuestras publicaciones.

Un abrazo!

Michelle Huestik
Directora



BAJO EL LENTE DE JOAN LOPEZ

GALLERIA

**LAURA
LALIGA**





FOTOGRAFIA
Joan Imprevist

















BAJO EL LENTE DE ANDRES REINA

*Juan Luis
Pinedo Vélez*





EL ALMA E
MUSICALM

URIBE

En palabras del mismo Juan: “Soy Juan Luis Gabriel Pinedo Vélez, tengo 22 años, resido en la ciudad de Bogotá, soy estudiante de derecho e idiomas. A los 16 años ingrese al cuaderno de canal 13 como reportero, unos años después me fui a Madrid España, tuve la oportunidad de realizar una editorial con Víctor Cucart fotógrafo de la revista hola México y hola España quien me sugirió que continuara mi carrera como modelo, he realizado editoriales en este bello país español. Tiempo después regresé a Colombia y empecé como modelo de la agencia grupo4, con quienes he tenido la oportunidad de realizar diversas campañas para marcas, diseñadores, editoriales fotográficas para diversas revistas y fotógrafos. He participado en desfiles de algunas de las ferias de moda más importantes de este país, hasta el día de hoy. Una breve entrevista con una de las figuras mas reconocidas del modelaje nacional Juan Luis Gabriel en exclusiva para LATIN AMERICAN MODEL.

¿Cómo llegas a “El cuaderno” de canal 13?

Llegue al cuaderno de canal 13 por una prima que era presentadora en el mismo para esa época, el en ese entonces director Mauricio Casallas me vio y al día siguiente ya estaba como reportero del cuaderno.

¿Ya habías trabajado como modelo o todo empieza desde la adolescencia?

Justamente el modelaje empieza en la adolescencia. En canal 13 en un programa que se llamaba de Levante conocí a uno de los presentadores que es modelo el cual me invitó a un cierre de año de la agencia a la que pertenecía, en este Evento Los dueños de la misma me vieron y me invitaron a iniciar como modelo, así inicia todo.





Fotografías: Andres Reina A
Vestuario: Bermelio by Roberto Rivera (vestuario elegante)
Locación: Hotel Artissan Bogota 72



¿Qué te hace viajar a España?

Me hace viajar a España mi vida académica y personal, quería continuar y terminar mi carrera en Madrid.

¿Con que marcas has trabajado en Colombia?

En Colombia he trabajado con marcas como Costa azul, Totto, Bermelio, Christian Colorado, Juan, entre otras.

¿Muy difícil el mundo del modelaje?

Más que difícil el mundo del modelaje es competitivo, de perseverancia y dedicación.

¿Cómo es el cuidado del cuerpo? ¿Mucha dieta?

El cuidado del cuerpo es algo relativo, para cada individuo es un cuidado diferente en mi caso, no tengo mucho cuidado aunque me gusta comer de forma sana, también como comida "chatarra" y aunque disfruto el ejercicio, lo manejo de forma normal.

¿Te mata el ejercicio? ¿Eres de extremos?

No me mata el ejercicio y no soy para nada de extremos, disfruto del ejercicio y lo hago de forma diaria como hábito ya adquirido.







¿Qué proyectos tienes actualmente?

Actualmente mis proyectos son continuar en la agencia con la que estoy, presentando castings y abierto a las oportunidades, eso en cuanto al modelaje en cuanto al resto de mi vida mis proyectos consisten en continuar y finalizar mi carrera para empezar a su vez nuevos estudios, y viajar en la medida de lo posible.

¿Fuera del modelaje, algo que más hagas y que no conozcamos?

Fuera del modelaje soy estudiante de derecho y estudio idiomas como el inglés y portugués el próximo será italiano.

¿Qué mensaje le dejas a los lectores de la revista LATIN AMERICAN MODEL?

A todos los lectores de Latin American Model mi mensaje es una invitación a continuar leyendo la revista sacando para si lo que pueda aportarles y ser de su interés.



A close-up photograph of a person's hand resting on the textured bark of a tree trunk. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting a park or natural setting. The lighting is bright, creating a shadow of the hand on the tree bark.

EVA GRANADOS

BAJO EL LENTE DE OSCAR GRAU







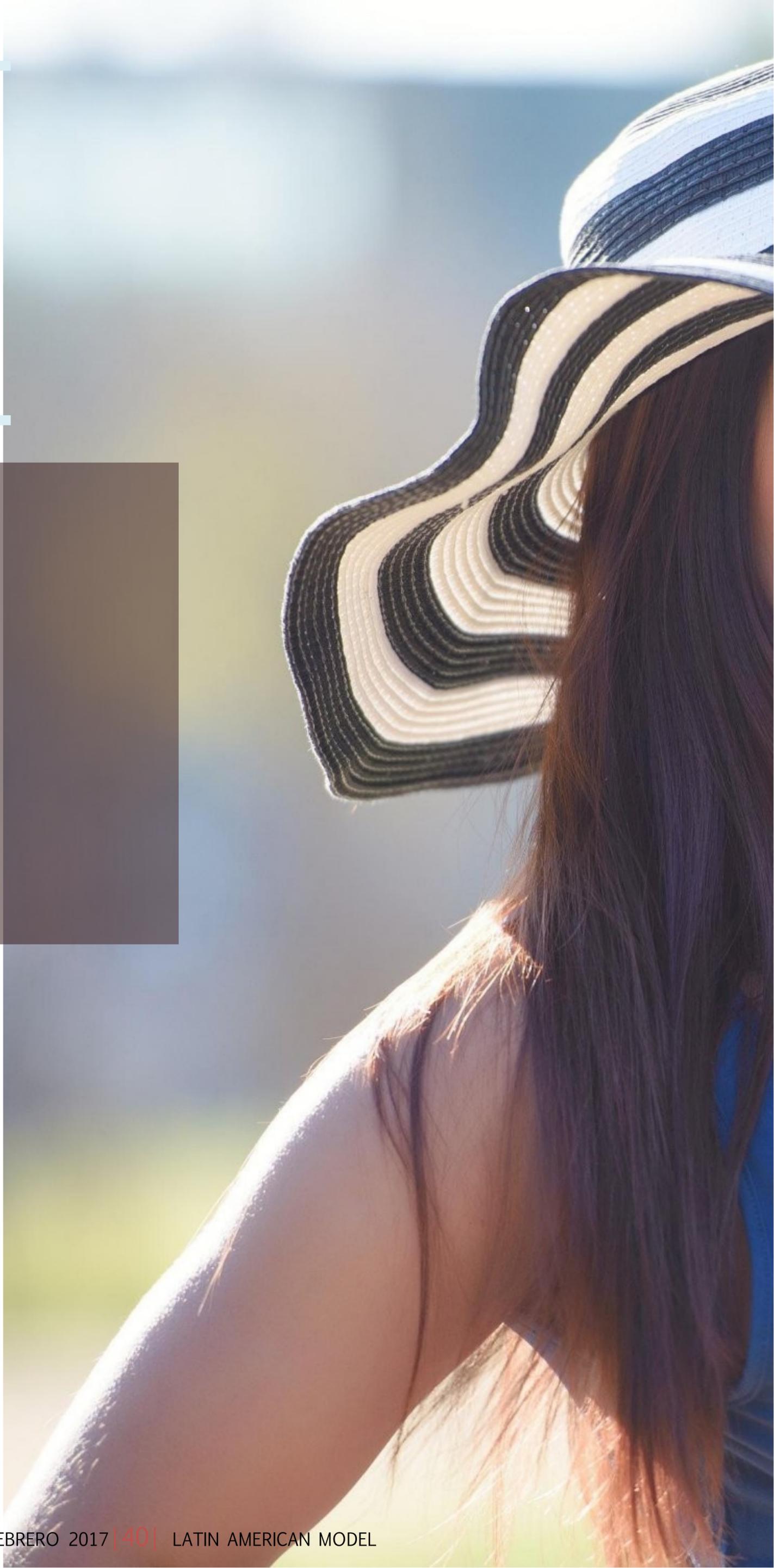
“Mi nombre es Eva Granados, tengo 26 años. Soy Modelo y Actriz. Mido 1,63 y mis medidas son 95-59-94. Nací en Santa Marta (Colombia). Mi signo zodiacal es Piscis. Me considero una persona muy sincera y soñadora. Me encanta la familia y viajar por todo el mundo, sobretodo países orientales. Adoro el Sushi, es mi comida favorita. Mis aficiones son principalmente el Fitness, la danza y el Pádel.

Mis inicios en el mundo del modelaje, a nivel profesional, fue a los 14 años, donde empecé a trabajar para pequeñas tiendas de ropa y desfiles de eventos para las mismas. Parte de mi adolescencia residí en Ecuador, donde tuve la oportunidad de grabar algunas escenas para la novela “El Garañón del Millón”. Esta etapa fue corta y no pude grabar muchos episodios, ya que nos trasladamos a Barcelona (España). Afortunadamente me abrieron rápidamente las puertas.

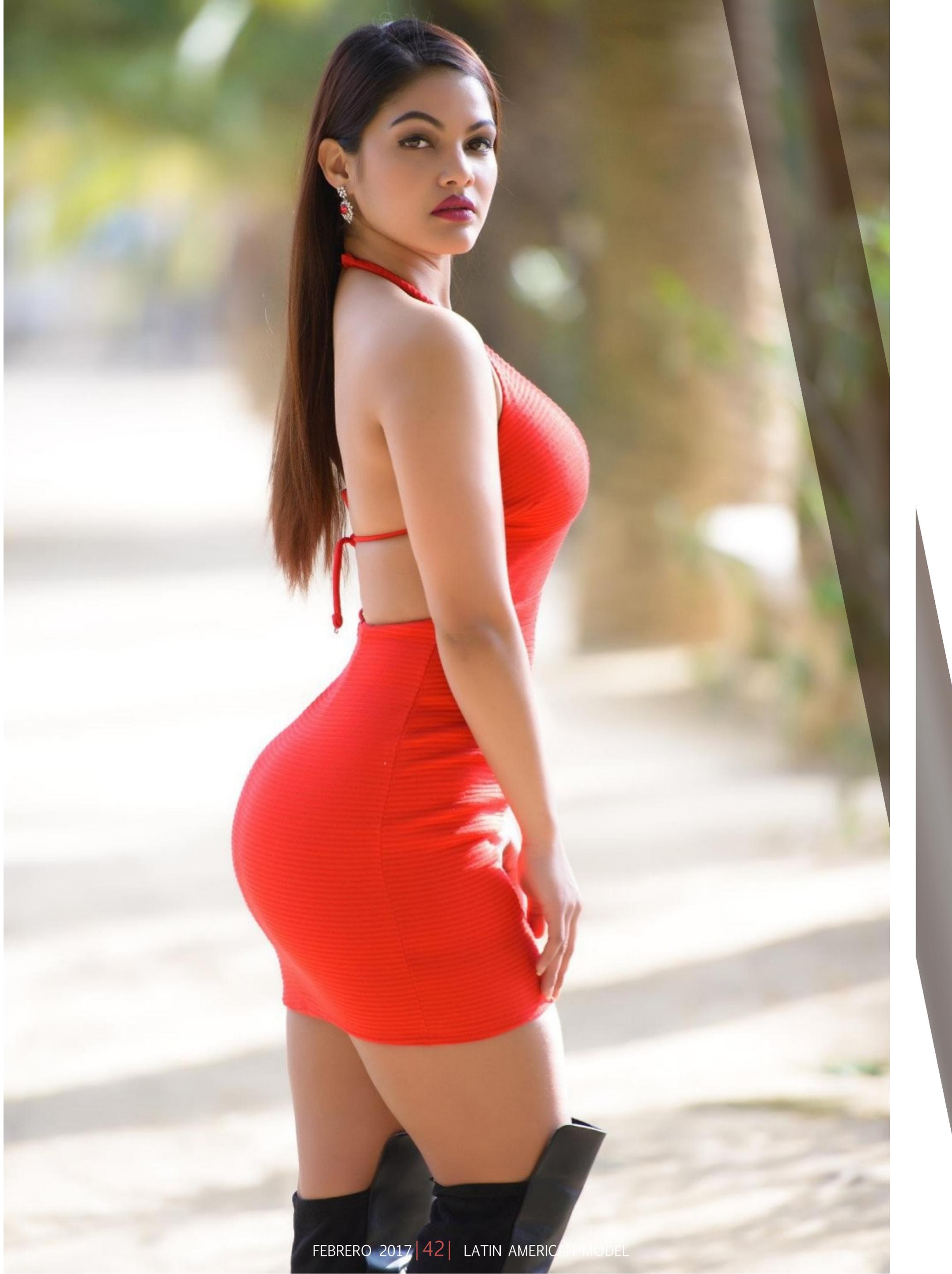
Empecé a trabajar en la Agencia Internacional de Modelos Hernando Herrera, un gran profesional del sector, muy conocido en Sudamérica. Con él aprendí mucho de la moda europea.

Realicé la portada para la revista IKEA2009, catálogo de lencería GEMA, varios catálogos para diseñadores de moda, desfiles, Spots publicitarios (EVAX, Telefónica, Kellogs USA...) Salí en la revista FHM en el año 2010.

También he realizado infinidad de Videoclips. Entre los más destacados estarían los de Carlos Baute, Juan Magan, Henry Mendez. El resto de artistas son más recientes y están en crecimiento.









Tuve una etapa de reportera y como presentadora con Europa Televisión, donde llevaba todo lo relacionado con la moda de actualidad. Fui reportera para el concierto de Julio Voltio con Son Latino. También tuve algunas colaboraciones como tertuliana en varias televisiones.

Actualmente, abrí una etapa más en mi carrera que es la del mundo Fitness, donde estoy empezando a trabajar con marcas deportivas.

De cara a un futuro me encantaría volver a la televisión, potenciar más mi área interpretativa sin dejar el tema de modelo. Poder introducirme de nuevo en todo el continente Americano. Y como sueño (risas) me encantaría hacer cine en Bollywood.”





4 NOMINACIONES

A LOS PREMIOS ÓSCAR 

Mejor película
Mejor actor de reparto
Mejor guión original
Mejor montaje

[Prensa: Cine Colombia](#)

**SIN NADA
QUE PERDER**
HELL OR HIGH WATER

Desde su paso por el Festival de Cannes, **SIN NADA QUE PERDER (Hell or High Water)** ha sido aclamada por la crítica siendo nominada a distintos galardones entre los que se encuentran los Globos de Oro, los BAFTA y los SAG. Hace unos días, la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas reveló los nominados para los Premios Oscar donde SIN NADA QUE PERDER competirá por la preciada estatuilla en cuatro categorías entre las que se destaca **Mejor Película**.



Junto con La La Land, Moonlight y otras seis películas más, **SIN NADA QUE PERDER** buscará quedarse con el premio más codiciado de la noche el próximo 26 de febrero. Esta es la primera nominación para las productoras Carla Hacken, conocida por su trabajo en EL DIABLO VISTE A LA MODA; y Julie Yorn quien sirvió también de productora en EL EXORCISMO DE EMILY ROSE.

Esta es la séptima nominación para Jeff Bridges quien ganó el Premio a Mejor Actor en 2010. Este año, Bridges se encuentra nominado a **Mejor Actor de Reparto** por encarnar al policía Marcus Hamilton.

Taylor Sheridan, conocido por ser el guionista de SICARIO, obtiene su primera nominación a **Mejor Guion Original** en esta edición de los Premios de la Academia. Sheridan se basó en los pueblos desolados de Texas para crear la historia de los hermanos que roban un banco para salvar la propiedad familiar.



Jake Roberts, quien se desempeñó como editor en BROOKLYN, éxito del año pasado, consigue también su primera nominación a Mejor Montaje.



POR: ANDRES REINA A.

ANGELA
SALINAS







FOTOGRAFO



ANDRES
 **REINA A.**





Angela Maria Agredo Salinas, nació en el departamento del Valle del Cauca en la ciudad de Cali, es estudiante de idiomas, modelo, cantante y actriz, ha tenido la oportunidad de estar en teatro con grandes como Carlos Martínez de También Caerás, Juan Ricardo Lozano él cuenta huesos de Sábados Felices - actualmente trabaja como imagen publicitaria de la reconocida diseñadora de modas Liliana Palacio Perlina. Confiesa que ama cocinar! En esta entrevista descubriremos más de esta bella colombiana! En especial para LATIN AMERICAN MODEL.

Como empieza tu carrera en el modelaje?

Bueno primero que todo nunca en la vida imagine llegar a ser modelo siempre me gustó mucho el maquillaje, los peinados exóticos y todo lo que tuviera que ver con la belleza. De niña me encantaba jugar al reinado soñaba con ser reina pero pues no fue sino hasta los 20 años que empecé mi carrera profesional como modelo Y fue de la mano de los preparadores de reinas y maquinadores William Silva y Germán stand Martínez en el 2012 en el festival de rio y playa de Cabuyaro Meta (Colombia).

Que mujer ha sido tu ejemplo como modelo en este medio?

Recuerdo que admiraba mucho la belleza de la ex señorita valle carolina cruz y actualmente me sigue pareciendo una modelo excepcional me gustaría poder llegaras ser tan exitosa en este medio como ella, ejemplo de mujer.

En que producciones has estado en tv? Y cual recuerdas con más cariño? No he tenido la oportunidad de estar en televisión pero si de trabajar en la parte teatral humorística de la mano de grandes de la comedia como los Carlos Martínez periodista besucón de también caerás y Juan Ricardo Lozano, él cuenta huesos de sábados felices en una comedia teatral llamada "naufragios embolatados".





Hablado más de ti , como haces para cuidar tu cuerpo? Como de todo, muy sano pero no me cohíbo de comer me exijo más en el gimnasio soy muy disciplinada en mis rutinas y me gusta mucho jugar futbol, pienso que es un deporte que trabaja el cuerpo de forma completa y armoniosa.

Eres muy estricta con las dietas? No para nada como te decía antes como de todo no tengo una dieta establecida trato de cuidarme de los carbohidratos en lo posible como con poca cantidad de grasas y dulce

Que te hace ser sensual?

El baile yo creo que mi parte sensual está en el baile me encanta bailar y el carisma me ayuda un poco

Que debe tener un hombre par que cause admiración y respeto en tu vida?

Bueno de un hombre algo que me cause admiración tiene que ser atento respetuoso y detallista y no tiene que ser detalles materiales que es como se mide el amor en estos tiempos pienso que el respeto y los buenos modales de un hombre hacia una mujer soy un punto super importante

Cuéntanos un poco sobre tu experiencia de trabajar en el exterior?

Hay que salir de nuestra zona de confort, esto nos sirve para muchas cosas. Trabajando fuera de mi país tuve la oportunidad de conocer gente maravillosa como en Guatemala y conocer nuevas culturas; también valoro más mi Colombia ya que pienso que somos una nación completa

Que es lo principal que debe tener una modelo para salir adelante en su carrera?

Una modelo debe tener disciplina determinación compromiso y vocación



Que nuevos proyectos vienen en tu vida?

Por ahora sigo en mi lucha por el éxito en todas las áreas, estudiando, aprendiendo y conociendo más de todo, yo sé que vienen cosas grandes. Espero poder compartirlas con ustedes

Un saludo especial para los lectores de LATIN AMERICAN MODEL

Un saludo muy especial para todos los lectores de LATIN AMERICAN MODEL una hermosa revista internacional, siempre disfrútenla porque es bellísima! besos y abrazos.



FOTOGRAFO

**DIRECTOR DE FOTOGRAFIA
LATIN AMERICAN MODEL
LAM GOLD
LAM TV**





OSCAR

GRAU

MISS
LATIN AMERICAN MODEL 2017

NATASHA DOROFEI

POR: OSCAR GRAU











W “Mi nombre es Natasha Nat y soy modelo, mido 1,68cm y mis medidas son 90-62-92. Tengo 30 años, mi signo zodiacal es acuario. Soy una persona humilde y sincera. Me gusta cocinar, viajar e ir de compras.

He nacido en Moldavia pero, como mis padres tenían un negocio en Rumanía, nos mudamos ahí cuando tenía 16 años... Con 21 años pensé que ya era la hora de ser independiente y empezar una nueva vida y me vine a España. Al principio pensaba que no podría resistir mucho aquí (risas), pero con la ayuda de mi familia y amigos me adapté.

He aprendido idiomas (hablo ruso, ucraniano, rumano, español, inglés y francés) y ya no me quiero ir de este hermoso país. Empecé a posar como modelo hace 5 años pero trabajaba mucho y no tenía tiempo para las sesiones así que el año pasado cuando me organicé mejor en el trabajo y ya tuve tiempo para las sesiones, reanudé mi carrera como modelo. He aparecido en varias revistas, entre ellas, Unplugged, Top Hat Magazine, Shock magazine, en Top Hap Magazine (como portada) he participado en varios eventos fotográficos a nivel nacional.

Uno de los que recuerdo con más alegría fue la Diada Fotográfica que se realizó en Mallorca, donde me divertí muchísimo y conocí personas maravillosas. Durante todo este tiempo he trabajado con más de 30 fotógrafos, entre ellos, Marti Morro, José Soto, Ivan Klem, Joaquín F Ruiz, Pepe DigitalPhoto y muchos otros...









Y entre ellos Oscar Grau, que ha confiado en mí y me ha dado la posibilidad de posar para este fantástico grupo editorial. Valoro a todos ellos, porque después de cada sesión te quedas con unos recuerdos muy bonitos. Hice publicidad a una bebida energética y algunas marcas de ropa, también para productos de maquillaje. Actualmente estoy como modelo en la agencia Talent de Antonio Mac el diseñador. En el futuro tengo algunos proyectos ya programados y algunas sesiones. Me encanta lo que hago y quiero agradecer a todas esas personas que han confiado en mí y me han sorprendido con sus trabajos.



POR: ANDRÉS REINA A.

GERALDINE

ZIVIC



Quien mató a Patricia Soler", "Otra en mí" serie por la que ganó el premio mejor actriz de serie protagónica en los premios tv y novelas, "2091" nueva serie para Fox TV, "El clon", "La mujer en el espejo de 1997", han sido algunas de las producciones más reconocidas de esta bella actriz nacida en Buenos Aires - Argentina, pero más colombiana que cualquiera. Desde muy joven se dio a conocer en el mundo del modelaje. en especial para LATIN AMERICAN MODEL, la muy querida y admirada Geraldine. ¡para mí es un honor poder realizar esta entrevista, admirando una mujer que siempre quise tener en mi lente, y ahora comparto este especial para ustedes por su gran calidad humana!

¿Cómo nace tu pasión por el modelaje?

Dese pequeña me gustaba el modelaje. Siempre quise hacerlo, fue entonces cuando llegamos a vivir a Colombia que empecé en el modelaje.

¿Alguna anécdota que hayas tenido siendo modelo?

Uf miles... cuando tenía 16 años estaba en Costa Rica en una gira. en ese momento se presentó la oportunidad de irme a Italia, ya que un agente de una prestigiosa agencia estaba allá y quiso llevarme, pero mi madre (que siempre me apoyó en todo) en ese momento le dio miedo dejarme ir, así que finalmente nunca me fui.

¿Cómo llegas a la presentación?

Estuviste en "Panorama" en sus inicios. Así es. por él, mismo modelaje empecé a hacerme muy conocida. Fue entonces que me llamaron de Panorama para presentar y dije que sí.

¿Cuál es el personaje que más recordación ha tenido entre el público? ¿Por qué?

Acá en Colombia Natalia en la novela Los Reyes, fue un éxito así que por eso la gente aún me recuerda como Natalia. Por fuera de Colombia definitivamente Cristina en El Clon.





Imagen : marcela Suarez - asistencia de imagen: Sandy Suarez
Vestuario: + vestio by Cielo rodríguez - Diseñador: Christian Sanguino

¿A la hora de actuar, que prefieres, la buena o la mala?

Ambas, mientras sea un buen proyecto y buenos personajes, aunque te confieso que las malas me encantan ...

¿Nunca pensaste en ser reina de belleza?

No jamás... (risas) nunca me gustó

¿Hablando más de ti, algún defecto que quisieras cambiar?

Creo que no me cambiaría nada. He ido creciendo como ser y así mismo cambiando cosas que no funcionaban en mi vida, me quiero como soy, pero si tuviera que cambiar algo, creo q sería no ser tan perfeccionista.

¿Alguna virtud?

Creo que ser una madre dedicada.

¿Tu plan de fin de semana perfecto?

Estar en familia.

¿Siempre quisiste formar una familia?

Si totalmente, siempre. es lo más importante para mí.

¿Cómo es un día en tu vida como madre?

Me levanto organizo a Julieta, mi esposo me ayuda con los desayunos. luego de eso la llevamos al jardín cerca del medio día la recogemos todos los días en su jardín trato de en las tardes estar con ella siempre a menos que este en algún proyecto. También recoger a mi otro hijo grande y llevarlo a sus actividades, pasar tiempo con ellos, aunque el mayor ya tiene sus planes, (novia, risas) así que ya los planes son distintos con él.

¿Algún secreto de belleza que quieras contar? (Geraldine posee uno de los rostros más hermosos de la televisión colombiana y latinoamericana).





Siempre me he cuidado, nunca me acuesto sin limpiarme la cara y ponerme mis cremas, día y noche, uso la mejor tecnología antienvjecimiento, me ayudo de corrientes galvánicas también; el bloqueador es súper importante y cada tanto me hago limpiezas, aplico vitaminas.

¿Retomando el tema de la actuación, como es tu nuevo personaje en "2091"?

Es fantástico el proyecto, en esta temporada es una actuación especial. Soy una médica que se encarga de toda la parte médica y tecnológica. es la que da el visto bueno a los gamers, si están aptos para irse a jugar, en el fondo no le gusta su trabajo y tendremos muchas sorpresas más adelante.

¿Qué nuevos proyectos vienen en tu vida?

Seguir teniendo mucho tiempo para mis hijos y seguir creciendo como actriz. viene la segunda temporada de 2091 con retos nuevos.

¿Qué mensaje le dejas a los lectores de LATIN AMERICAN MODEL?

Gracias por seguir a la revista y leernos, por medio de ella que me conozcan un poco más, para un artista siempre es muy importante que la gente nos encuentre cercanos y sepan de nuestras vidas, de una forma respetuosa, por supuesto.





Cocina saludable con nuestro chef



JORGE ENRIQUE MARTINEZ
(+57) 3143783770 - Colombia

EL PERU Y SU BEBIDA EMBLEMÁTICA "EL PISCO SOUR"

Cuando hablamos de bebidas emblemáticas de un país y hablamos del Perú a mi memoria llega de inmediato el coctel llamado Pisco Sour, una bebida que representa a ese gran país. Su sabor me transporta a Lima, a sus calles coloniales del centro histórico y a toda esta ciudad maravillosa, igualmente viene a mi mente gustativa su sensacional comida famosa en el mundo entero. La Embajada del Perú en Colombia me hizo el honor de invitarme a degustar y hablar del Pisco Sour y engalanó el evento con esa magnífica comida.

No quiero quedarme sin agradecer esta gran invitación hecha por el Excelentísimo Señor Embajador Ignacio Higuera Hare, al jefe de la sección económica el señor Diego Castillo Hartung, al director de la oficina comercial, liderada por el señor Max Rodríguez. Les voy a contar como se desarrolló el evento, la historia del Pisco Sour y su receta.

Por Resolución Ministerial 161-2004-PRODUCE, con fecha 22 de abril de 2004, se instituyó "el primer sábado del mes de febrero de cada año, como el día del Pisco Sour, en todo el Perú". Asimismo, desde el año 2007 se declaró a este cóctel como patrimonio cultural de la nación peruana.

Sin embargo, a lo largo de estos últimos años fueron surgiendo innumerables historias sobre este emblemático coctel que lleva el nombre del Perú al mundo.

Mucho se ha escrito sobre el Pisco Sour y sus orígenes. Existen muchas historias sobre quien creó el coctel y cuál era la receta, o quien le agregó la clara de huevo.

Según José Antonio Schiaffino, en su libro *El Origen del Pisco Sour*, el inventor del cóctel habría sido el californiano Víctor V. Morris, propietario del bar Morris, que había abierto sus puertas en 1915 y que cerró en 1933. Las primeras publicaciones extraordinarias en los diarios de la época, en el cual se ofrecía como una novedad el pisco sour, remontan al año 1916, cuando ya éste icónico bar contaba con visitantes ilustres de todo el Perú y el mundo.

Sin embargo, para conocer la historia del Pisco Sour hay que prestar especial atención a un pequeño panfleto o catálogo culinario publicado en 1903 en cuyas páginas reposan las mejores recetas de la comida y tradición peruana. En la página 82 se lee: "Una copa de pisco, una cucharada de azúcar, una clara de huevo, limón a discreción verterlos en

coctelera, agitar y luego servirlos en copas coctel, su nombre ponchecito”, antecedente o quizás, el primer Pisco Sour.

Creemos que el aporte de Morris fue tal vez de ser el primero en nombrarlo así: PISCO SOUR, pues en un libro titulado “La Lima de 1900”, publicado por primera vez en 1940, escrito por el periodista y cronista Eudocio “el ñato” Carrera, éste describe como a sus 21 años (el autor había nacido en 1879) conoció Lima en bebida lechosa preparada con pisco.

Existen también quienes defienden la idea que la receta del Pisco Sour habría evolucionado y habría sido perfeccionada con la intervención del bartender Mario Bruijet (Mario Bruiget), que sería su co-creador en el bar Morris, y que después trabajaría en el Hotel Maury, de donde se difundió el emblemático coctel entre los visitantes de la época.

Según el periodista Raúl Vargas, de ninguna manera es el Hotel Bolívar el lugar donde se inventó el Pisco Sour, porque aquel se inauguró en diciembre de 1924. Eso si, el Bolívar, entonces el hotel más lujoso de Lima, aportó al Pisco Sour una gran labor de difusión entre los turistas y hombres de negocios que se alojaban allí, pero también entre todos los personajes que le dieron vida y leyenda a la emblemática bebida peruana.

Con motivo de la celebración del Día del Pisco Sour, que se celebra el primer sábado del mes de febrero, la Embajada y la Oficina Comercial del Perú en Colombia realizaron el evento "Pisco es Perú", para presentar ante periodistas, así como a barman y chef ejecutivos de los principales restaurantes y bares de Bogotá, la bebida bandera del Perú: el Pisco.

En el marco del evento, que fue inaugurado por el Embajador del Perú en Colombia, señor Ignacio Higuera Hare, el Director de la Oficina Comercial del Perú, señor Max Rodríguez, ofreció una charla acerca de la historia y desarrollo de emblemático destilado peruano. Finalmente, y acompañados por el sommelier Gustavo Lizarazo, del grupo Nazca, los participantes del evento pudieron disfrutar de una deliciosa muestra de la gastronomía peruana, mientras aprendían a catar diferentes tipos de pisco, preparar pisco sour y otros cocteles, como el tradicional chilcano de pisco.

En la actualidad, existen en Colombia 91 restaurantes de cocina peruana, por lo que la Embajada y la Oficina Comercial del Perú en Colombia vienen trabajando, conjuntamente con restaurantes, bares, importadores y empresarios gastronómicos en el posicionamiento del pisco en el mercado colombiano, con el fin de difundir cultura y tradición pisquera en Colombia.



Considerando que Colombia ha acogido con grato agrado la cultura culinaria peruana, el evento "Pisco es Perú" tuvo como objetivo el reconocimiento del pisco como producto peruano de gran tradición para poder establecerse como un producto de uso habitual y de moda en los restaurantes y bares en Colombia.

"Pisco es Perú" fue en ese contexto una de varias actividades de promoción del pisco previstas para el año en curso.

Perú, el país de los mil sabores, ha sido catalogado por quinta vez consecutiva, como el Mejor Destino Culinario de Sudamérica en los World Travel Awards, considerados los Oscar de la industria del turismo, además cuenta con tres restaurantes en el listado de Los Mejores 50 Restaurantes del Mundo (The World's 50 Best Restaurants): en el cuarto puesto, se encuentra Central del chef Virgilio Martínez, seguido por Maido en el lugar 13 y Astrid & Gastón en la posición 30.

RECETA DE PISCO SOUR

Ingredientes:

Tres onzas de Pisco,
Una onza de zumo de limón,
½ onza de clara de huevo,
Una onza de jarabe de goma (almíbar)
Siete cubos de hielo,
Tres gotas de angostura (gotas amargas)

Preparación

Colocar el hielo en una coctelera, adicionar en este orden el Pisco, el Zumo de limón, el jarabe de goma, la clara de huevo, mezclar vigorosamente, servir en un vaso sin poner el hielo por ultimo coloque las gotas de angostura el tope y a degusta.



LAM

TV

LATIN AMERICAN MODEL



***ALEXANDRA
VARGAS***

BAJO EL LENTE DE MAURICIO HILB





FOTOGRAFO

DI - PUPPE

MAURICIO

HILB



“Soy Alexandra Vargas estudiantes de Estudios y gestión Cultural de la universidad EAN tengo 23 años, mi gran amor en este momento o quizás el niño de mis ojos es el arte en todas sus dimensiones y expresiones culturales e interculturales y llegar a comprender, apreciar y valorarlas críticamente la cultura.

Soy participe de emplear los recursos propios de la expresión artística y manifestar el interés por la participación en la vida cultural, el desarrollo de la propia capacidad estética desde la belleza como modelo, reina, gestora cultural, bailarina de folclor y contemporáneo, como músico o asistir a un evento como público. Me enamora la danza, la música, las artes escénicas, la actuación, y dentro todas ellas, las relaciones personales que me permiten promover la gestión cultural, aunque sea una carrera muy nueva y poco conocida.

Puedo decir que mi experiencia empezó con el amor al movimiento a la danza hace 6 años en un una compañía de Danza llamada Guamani donde baile folclor colombiano como pasillos, bambucos, cumbia, currulao, joropo, torbellinos, música del caribe colombiano. Alternó a ello estaba en un grupo de gaitas y tambores llamado Huevo de Iguana grupo que actualmente se encuentra en Rosario Argentina difundiendo el folclor colombiano.

Posteriormente en 2014 participando en una convocatoria de IDARTES (premio, tradición y proyección folclórica Colombiana) con la compañía Sas Bequia Danza, momento que me permitió presentarme en diferentes teatros de Bogotá D.C

A partir de mi experiencia anterior encontré un espacio donde pude reunir todas estas manifestaciones participando como señorita Bogotá D.C en el Reinado Internacional de llano, donde ejecute instrumentos de los llanos orientales, bailando joropo y pregoneando (Cantando) siendo “Rola” ocupando un lugar importante en el concurso.

Ya para el 2016 llevando de la mano mi carrera (Estudios y Gestión cultural) en la Universidad EAN, trabajando como modelo en paralelo a ello, estuve como figurante-Modelo en la serie colombiana “Narcos” de Netflix a la mano de Angelina Vergara modelo y amiga , empezando con mis pinitos en la actuación hice un figurante-modelo en una serie de Fox Colombia (Sin Senos si hay Paraíso). Fui participante en Miss Mundo Colombia (Miss World) por zona centro donde tuve que retirarme por un accidente en las piernas.







A partir de este momento inicie a trabajar en Corporaciones Culturales como Gestora Cultural y Coordinadora de proyectos en diferentes eventos y adicional a ello como modelo con diferentes marcas de ropa interior lo más reciente fue el desfile de (Love Bogotá D.C).

Para el 2017 vengo con las mejores noticias en mi carrera como gestora cultural y modelo. Recientemente fui beneficiaria de una beca e Intercambio con la universidad EAN y BPP University en Londres Inglaterra, donde viajaré en la primera semana de Mayo de este año. Mi iniciativa es mejorar mi ingles al 100% y luego terminar mi carrera como Gestora Cultural, posteriormente tengo el objetivo de cursar una Maestría en Industrias Musicales y Retomar mi participación en Miss Mundo Colombia (Miss World) 2017."

Un saludo especial para mis seguidores

Alexandra Vargas
(Facebook)
@alexandrav_official
Instagram
@alexandragv Twitter



MELINA
CAMMERTONI

BAJO EL LENTE DE EDUARDO COSTANTINI





FOTOGRAFO



***EDUARDO
COSTANTINI***

“Actuar, desfilas, posar desde chica jugaba con eso y sigue siendo algo muy divertido para mí hoy por hoy. Siempre trato de involucrarme con trabajos que me resulten divertidos y que me acerquen a personas agradables, en este tipo de trabajo es muy importante sentirse cómoda y segura.

Lo mejor de todo son las experiencias, en mi caso tuve la posibilidad de viajar, de conocer gente haciendo lo que me gusta y eso no tiene precio. Este fue un año bastante movido, cree mi marca de ropa, Lord Bamba, y acabo de volver de la Florida adonde hice una campaña de trajes de baño en las playas, de paso aproveche para visitar amigos y vacacionar con mi familia.

Siempre trato de ser agradecida con todas las personas que me dieron un lugar y que son parte de todo esto y gracias a eso coseche amistades que hoy por hoy siguen siendo parte en mi nuevo camino como diseñadora. A parte de modelar y diseñar una gran pasión para mí es la actuación, estude muchísimos años de teatro, mi representante de ese momento me envió a que tomará unas clases para desinhibirme y adquirir mejor actitud para posar y desde ese entonces me enamore de la actuación, y cada vez que encaró algún personaje es la posibilidad de explorar nuevos mundos dentro de mí, las sensaciones y las experiencias son asombrosas.





Si bien este año tuve que dejar mi taller de actuación para dedicarme a mi marca de ropa, pienso retomar el año próximo y ojalá tenga la posibilidad de hacerlo a nivel profesional, tengo una cuenta pendiente con la ficción de tv, ojalá se de por ahí.!”







Modelo: Melina Cammertoni
Vestidos: Lord Bamba
Fotos: Eduardo Costantini

ANDREW GARFIELD
ADAM DRIVER
LIAM NEESON

"SEÑOR, ¿POR QUÉ ESTÁS EN
SILENCIO? ¿POR QUÉ ESTÁS
SIEMPRE EN SILENCIO...?"
- SHUSAKU ENDO, SILENCE -

UNA PELÍCULA DE
MARTIN SCORSESE

SILENCIO

DEL DIRECTOR DE EL LOBO DE WALL STREET
Y LOS INFILTRADOS



PREMIUM PICTURES SCORSESE FILMS UN FILM DE MARTIN SCORSESE CON ANDREW GARFIELD ADAM DRIVER LIAM NEESON
MUSIC BY JAMES NEWTON HOWARD COSTUME DESIGNER ANDREW DUNN EDITOR ANDREW COOPER EXECUTIVE PRODUCERS JEFF KATZ AND JEFFREY ROSENBERG PRODUCED BY JEFF KATZ AND JEFFREY ROSENBERG
WRITTEN BY SHUNJI YONEMOTO DIRECTED BY MARTIN SCORSESE
CASTING BY JENNIFER LEE
COSTUME DESIGNER ANDREW DUNN
EXECUTIVE PRODUCERS JEFF KATZ AND JEFFREY ROSENBERG
PRODUCED BY JEFF KATZ AND JEFFREY ROSENBERG
WRITTEN BY SHUNJI YONEMOTO
DIRECTED BY MARTIN SCORSESE
CASTING BY JENNIFER LEE
COSTUME DESIGNER ANDREW DUNN
EXECUTIVE PRODUCERS JEFF KATZ AND JEFFREY ROSENBERG
PRODUCED BY JEFF KATZ AND JEFFREY ROSENBERG
WRITTEN BY SHUNJI YONEMOTO
DIRECTED BY MARTIN SCORSESE

SILENCIO

La película de Martin Scorsese

El largometraje nominado al Óscar es uno de los proyectos más personales del director estadounidense.

La película está basada en la novela homónima de Shusaku Endō escrita en 1966, que hace un profundo análisis sobre la eterna pregunta espiritual y religiosa acerca de la existencia de Dios y del silencio que a veces parece guardar frente al sufrimiento de la humanidad.

El largometraje está protagonizado por los nominados al Óscar Andrew Garfield (*Hasta el Último Hombre*), Liam Neeson (*La Lista de Schindler*) y por Adam Driver (*Star Wars: El Despertar de la Fuerza*). En la historia retratan a dos jóvenes misioneros, el padre Sebastián Rodrigues (Garfield) y el padre Francisco Garupe (Driver) en la búsqueda de su maestro y mentor perdido, quien fungía como ministro de forma secreta en una aldea cristiana en Japón.

En aquel tiempo este país estaba gobernado por señores feudales y samuráis, quienes estaban determinados a erradicar el cristianismo de sus dominios por lo que los que profesaban la fe católica fueron perseguidos y torturados, forzados a renunciar a sus creencias y obligados a sufrir una prolongada agonía antes de morir.

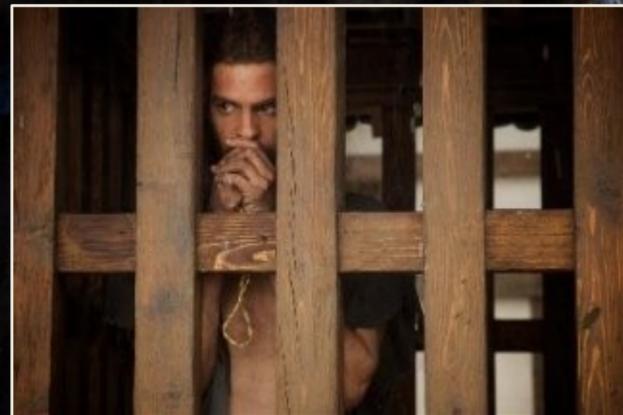
La película competirá por el Óscar a Mejor Fotografía en los Premios de la Academia el próximo 26 de febrero, la cual estuvo a cargo del cinematógrafo mexicano Rodrigo Prieto, quien anteriormente trabajó con Scorsese en *El Lobo de Wall Street* y ha colaborado en filmes como *Secreto en la Montaña* y *Amores Perros*.



UN PROYECTO DE MÁS DE 30 AÑOS

Scorsese comenzó a adaptar el guion de *Silencio* a finales de la década de los 80 junto a su colaborador Jay Cocks, pero la falta de recursos y fondos para realizar el proyecto lo obligó a postergar el proyecto.

A lo largo del tiempo, Scorsese analizó a fondo los temas y personajes del libro, generando diversas versiones del libreto. El proceso tardó más de 15 años, en los que Jay Cocks y Scorsese sintieron que tenían en sus manos un texto exitoso y con el que podrían trabajar, con el cual daban expresión y vida a la novela en su lado más profundo y con mayor significado. Con el guion terminado después de muchos años de tratamiento Scorsese aseguró el financiamiento del proyecto. En el 2009 comenzó la búsqueda del elenco y las locaciones adecuadas, y en el 2015 se dio inicio a la filmación.





"Este proyecto tenía un gran significado para Martin, era tan personal para él que se volvió muy personal para mí también" comenta Emma Tillinger Koskoff quien es la productora asociada de Scorsese. "Estaba determinado a producir esta película y no iba a descansar hasta lograrlo."

Martin Scorsese, en su juventud, estuvo inspirado por el Padre John Principe, que lo introdujo a nuevas películas y música relacionadas con la espiritualidad, por lo cual había decidido comenzar una carrera cural. Asistió a una escuela de seminario en su adolescencia pero fue expulsado debido a su impuntualidad.

Respecto a su experiencia, comenta "Pensé que si me convertía en un cura, podría ser como él (Padre John), o tan influyente como él lo fue para nosotros en ese entonces. No me di cuenta de que una vocación es un verdadero llamado. Es mucho más que querer ser como alguien más."



Por: ANDRES REINA

SANDRA SEGURA





Hablar de Sandra Segura no es hablar solo de belleza y modelaje. Sandra es una mujer guerrera, inteligente, segura de sí misma que nació para el triunfo. ¡Ha resaltado en las pasarelas nacionales, imagen de portadas a nivel nacional y actualmente lanza su marca de trajes de baño! Posee uno de los cuerpos más hermosos de Colombia según una importante publicación que la ubicó entre las mejores 100 modelos de la historia. En especial para Latin American Model hablamos con esta bella mujer, que desbordó su alegría al saber de esta publicación internacional y que nos abrió las puertas de su hogar para descubrir más de su vida!

Como nace el amor por el modelaje y la actuación?

Nace desde muy pequeña cuando quería ser la representante de mi aula de clases a el reinado de miss simpatía, luego mi madre me dio la gran sorpresa de inscribirme a una academia de modelaje y de ahí fue que me prepare cómo modelo profesional en la agencia John Casablancas en la ciudad de Pereira, eso me hizo muy feliz y ahí descubrí que me encantaba jugar e interactuar con las cámaras, aparte mi padre era Fotógrafo cuando yo estaba pequeñita y recuerdo que siempre me enseñaba a posar resultando mi pasión por las cámaras y el gusto a posar.

¿Muy complicado entrar a Protagonistas de Novela?

Bueno realmente un amigo me comentó que había convocatorias y que él quería que me presentara en las audiciones, yo inmediatamente dije que no porque yo era modelo y no actriz pero después de insistirme varias veces me arriesgué y me presenté pasando exitosamente todos los filtros que este trae, cada vez que pasaba una prueba desde la fila hasta presentar los monólogos era un reto, pero soy de las que digo que cuando las cosas van a ser serán, y Dios me tenía preparada esa experiencia tan bonita, fue Protagonistas de Novela 3 el juicio final, y gracias a Dios y a este reality vinieron proyectos hermosos para mí después.





*Alguna vez pensaste ser la portada de esta edición de la revista internacional **LATIN AMERICAN MODEL?***

No jamás, me tomó por sorpresa, siempre me ha gustado la revista y cuando me dan la noticia prácticamente me infarte por varios minutos, estaba realizando las fotografías como propuesta para la revista y no pensábamos que saldría esta oportunidad tan hermosa ¡ en mi casa estaba con mi equipo de trabajo y todos saltábamos de la felicidad al recibir la noticia, cada vez qué pasa algo en mi carrera es algo que me llena de fuerza, ánimo y mucha satisfacción, gracias por esta maravillosa oportunidad.





Fotografías: Andres Reina A
Makeup: Marcela Suarez
Asistencia de makeup: Sandy Suarez
Vestuario: Guerreras Divinas



¿Hablando más de ti? ¿Cómo cuidas tu cuerpo?

Es mi templo, y aunque a veces me descaro y me doy mis gustos, siempre trato en todo el año mantener siempre mis rutinas de ejercicio, dedicó de dos a tres horas en el gimnasio con mi entrenador personal, tomó mucha agua, proteína y vegetales más frutas son mi prioridad entre semana, pero se llega el sábado y el domingo y no lo dudo un momento en pecar con mis harinas que son mi debilidad, siento que el cuerpo me las pide a gritos así que el fin de semana descanso mi cuerpo de las rutinas de ejercicio y le doy gustito a mi estómago de comer las delicias que se me atraviesan por ahí, aunque mi debilidad es el pan (risas).

¿El deporte siempre ha sido parte de tu vida?

Si, siempre, en el colegio practicaba porrismo y este me generó el hábito de hacer ejercicio, además mis energías negativas las descargo allí, es un tiempo para mí y solo para mí, es mi pasión y lo hago con amor, aparte el ver resultados me da las fuerzas para continuar y no desfallecer, cuando lo tomas como rutina, hábito y lo conviertes en tu mejor amigo, ya no lo dejaras jamás, a esto le llamo tener amor propio y cuidar el templo que Dios te dio para guardar tu alma.

Y se da el título de chica Harley.. en qué año? ¿Qué significa este logro en tu vida?

Se dio porque mi esposo que en ese tiempo era mi novio,

me dijo que si no me gustaría participar en el concurso y aunque lo pensé mucho no tarde en decir si, pues en este concurso siempre han habido chicas Harley pero nunca una representante de los harlistas que tuviera su propia moto, así que dije si y participe teniendo la maravillosa dicha de ser elegida como Chica Harley Davidson 2012.

Qué significó este logro en mi vida?

Una experiencia más en mi maravilloso mundo cómo modelo profesional, el representar a una comunidad harlista con la misma pasión que tengo yo por estos fierros como bien le llamamos, conocer gente maravillosa, y que gente que no sabía quién era yo, me llamaran su chica Harley nuestra representante harlista de verdad, Y saber que lo que me propongo en la vida lo he podido conseguir siempre con la ayuda de mi Divino. Padre Celestial.

Qué proyectos vienen para este año que se puedan contar?

Mi mayor y grande proyecto para este año es mi marca de vestidos de baño y salidas de baño para la playa, que se llama Guerreras Divinas, pues estoy explotando mi parte creativa como diseñadora, y ahora sacando mi primera colección, así que este año dedicaré la mayor parte de mi tiempo en este proyecto que sé que les encantará, también retomaré mi faceta actuarial con un monólogo en teatro y seguiré preparándome con mi profesor favorito El Gran Maestro y formador de Actores Ruben Di Pietro, más un proyecto de un programa en internet, así que este año pinta colores muy bonitos en la Gloria de Dios.





MAGDALENA *KRAJEWSKA*

BAJO EL LENTE DE OSCAR GRAU





Me llamo Magdalena Krajewska, tengo 28 años y soy de Polonia. Ahora estoy viviendo en Barcelona, una ciudad increíble donde puedo cumplir mis sueños. Mi altura es 1,68m y mis medidas 88-63-93. Cuando era adolescente me empezó a gustar el mundo de modelaje y siempre quería posar como todas estas bellas modelos de las revistas. La ciudad donde vivía no es grande y no hay muchas oportunidades. Por eso en vez de ser modelo me dediqué a otras cosas, las cuáles podían ayudarme a aprender cómo sacar sensualidad y belleza, sobre todo el baile.

Por alguna razón decidí mudarme a Barcelona teniendo sensación que allí mis sueños se cumplirán. Deje mi vida de antes y vine a vivir en un sitio cual siempre me encantaba. No me equivoque. Un par de meses después ya tuve mi primera sesión de fotos gracias a fotógrafo cual me encontró y eligió para trabajar juntos. Así empezó todo. Luego poco a poco entraba al mundo de fotografía y conocía más y más personas. Tuve la suerte de trabajar con fotógrafos excelentes y verdaderamente cada una de las sesiones han sido muy importantes para mí y de las cuáles he aprendido muchísimo.





Aparte de eso he tenido un par de rodajes que también considero como mi gran experiencia. Me encanta lo que hago y quiero desarrollarme y seguir adelante. Es una aventura fantástica y me da una ilusión incomparable. Aparte del modelaje me gusta viajar, conocer gente y culturas, aprender idiomas. Soy una persona con mente abierta. Actualmente trabajo en una tienda de ropa en zona turística donde cada día encuentro nuevas personas de todo el mundo. Es lo que me encanta. Estoy feliz que por vivir en una ciudad grande como Barcelona puedo hacer todas estas cosas. Sobre todo ser modelo y posar que siempre era mi sueño. Espero que tendré muchas experiencias más, así seguiré haciendo lo que de verdad me da felicidad.











FOTOGRAFO

**DIRECTOR DE FOTOGRAFIA
LATIN AMERICAN MODEL
LAM GOLD
LAM TV**





OSCAR

GRAU





SABRINA
WOLP

BAJO EL LENTE DE OSCAR GRAU

Lobos de Bilsaru

Me llamo Sabrina Wolp. Mido 1,71 y mis medidas son 90-60-91. En mi familia me llaman "Bina". Soy una persona muy alegre y con muy buen humor. Soy sincera y leal con la gente que me demuestra su verdadera amistad. Miro de aprovechar cada momento que me regala la vida.

Desde pequeña me ha encantado bailar. Empecé a estudiar baile con apenas 4 años en la mejor escuela de baile de Brasil, me gradué en Ballet Clásico en el Teatro Municipal de Rio de Janeiro.

Siempre desperté la atención de la gente por donde iba, pero no me sentía guapa, con 10 años me moría de vergüenza, siempre muy tímida, hasta hoy en día aún sigo siendo un poco (risas) Hasta que un día un amigo me abrió los ojos y me animó empezar a realizarme como modelo. Ya lo hacía desde los 3 años de edad pero solo a los 15 empecé a participar de concursos de belleza. En total fueron 25 concursos y gane 21 títulos de belleza nacional e internacional. En estos concursos suele haber muchas dificultades por tema de envidia. Como anécdota os cuento que una ocasión destrozaron mi vestido y me encerraron en el lavabo para no llegar a participar.







Desde que llegue a España, hace poco más de un año, casi no había vuelto a realizar nada como modelo. Pero he tenido la suerte de conocer a Oscar Grau, un gran fotógrafo y amigo, que me ha ayudado a relanzar mi carrera como modelo y con el que me siento muy a gusto trabajando.

No tengo ninguna prioridad en cuanto a tema fotográfico. Me encantan las sesiones de moda pero siempre dándole un toque de sensualidad. Me gusta aportar mi granito de arena en cada fotografía.

Hoy en día soy empresaria y tengo muchos proyectos futuros aquí en Europa. Para el próximo año quiero estar al lado de un gran amor y ya tengo un "crush" (risas)

Y si me preguntan cuál es la parte de mi cuerpo que más me gusta ahora con mis 28 años, me respuesta es única, es mi CEREBRO. Creo que es fundamental para poder llevar a cabo cualquier proyecto. Es importante tener los pies en el suelo.

La frase que mejor me define sería:

"Nunca dejes luchar por miedo a equivocarse. Las heridas con el tiempo se curan, pero las oportunidades no vuelven."
"











ESTEFANIA
SALAZAR

BAJO ELLENTE DE CHRISTIAN AGUDELO





FOTOGRAFO



CHRISTIAN AGUDELO

Estefania Salazar nació el 18 de enero de 1994 en la ciudad de Manizales, es hija de Emery Salazar y Carlos Eduardo Chavarro, su padre falleció cuando su madre tenía tres meses de embarazo, por este motivo lleva los dos apellidos de su madre, quien dice muy orgullosa es el pilar de su vida y su mejor ejemplo a seguir.

Siempre se caracterizó por ser una niña dulce y tierna, y ganarse los premios por ser la más femenina en el colegio o por su buena presentación personal, fue estudiosa y dedicada, su actividad favorita era acompañar a su abuelo, que fue como su padre a las fincas, a revisar los cultivos y vigilar los animales, por este motivo y el gran amor que siempre despertaron en ella los animales, decidió estudiar Medicina Veterinaria y Zootecnia de la cual está próxima a graduarse.

Su hobby es bailar, perteneció por muchos años a academias de baile, donde practicaba principalmente ritmos orientales como Danza Árabe y Danza hindú, allí fue donde descubrió el modelaje y se convirtió en una nueva pasión.

Se dedica a hacer modelaje de protocolo y fotografía, ha trabajado para varias marcas importantes como la industria licorera de Caldas, Kia, Honda, Chevrolet y Volkswagen, también ha sido la imagen de varias marcas de la ciudad y ha hecho parte de varios catálogos de marcas emergentes de Manizales.

En medio de todas sus actividades diarias siempre saca tiempo para hacer ejercicio ya que le encanta ir al gimnasio y salir a correr al aire libre.













Se define a sí misma como una mujer emprendedora, amorosa, apasionada por su carrera, los caballos y el modelaje. Actualmente se encuentra preparando para lograr ser la Reina de la Feria de Manizales 2018 y lograr mostrar un poco más de la ciudad en todo el país.



JEIMY
RODRIGUEZ

Por: MAURICIO HILB

Como buena santandereana , Jeimy es una persona de sentimientos débiles pero con carácter fuerte. Es una mujer emprendedora, soñadora, sin miedo arriesgarse para cumplir sus metas. Cien por ciento convencida que está en el camino que Dios ha trazado para su vida. A sus 15 años comenzó a dar sus primeros pinitos en el modelaje con eventos de protocolo para niños, fotos de ropa femenina infantil y pequeñas pasarelas.

Cuando cumplió la mayoría de edad decidió empezar sus estudios de Comercio Internacional en la Universidad Tadeo Lozano en Bogotá. Ya en la capital se dio a conocer más en el mundo de modelaje y su apariencia latina le abrió puertas en diferentes eventos de modelaje.

Además de modelo y estudiante, Jeimy es empresaria. Maneja en un exclusivo sector de Bogotá su restaurante Mr Steack. Así mismo, ella se encarga de importar mercancía para distribuirla en el comercio a nivel nacional.

Con 24 años Jeimy tiene su proyección de vida en el exterior. Sus viajes a Estados Unidos, México, República Dominicana, entre otros, le han abierto nuevas puertas para proyectarse en su carrera de Comercio Internacional.



Conocer restaurantes es uno de sus planes favoritos. No es mucho de salir de fiesta pero si la invitan a tomarse un buen coctel le es entretenido. Su hobby es patinar por eso tiene tan lindas piernas. A su vez, le encanta conocer el mundo, viajar a destinos turísticos desconocidos es su plan por excelencia.

Aunque dice ser querida por muchos, siente que sus verdaderos amigos son pocos. Es desconfiada porque no le entrega su amistad y cariño a todo el mundo.

Este año vienen muchas sorpresas de esta colombiana en el exterior, ya que va continuar con sus estudios académicos en Miami y alternarlo con su carrera de modelaje.

Instagram @jeimygr
facebook Jeimy G. Rodriguez



SANALEJO



Fotografía: Christian Agudelo

Sanalejo es una Banda de PopRock originaria de **Manizales Colombia**, dieron sus primeros pasos en **Bogotá** y de ahí en adelante llegaron a varios países de Latinoamérica, alcanzando un alto nivel de popularidad en su país natal y a nivel mundial llegando a ganar un premio de los 40 Principales en España, gracias a éxitos como: **Barman, El Diablo, Me Gusta y El Culevante**, temas que ocuparon un lugar privilegiado en las emisoras.

Luego de siete años de ausencia la agrupación regresa al mercado musical con un nuevo vocalista; **Sebastián Gómez**, un artista que desde muy pequeño se interesó por la música, resaltando sus.



cualidades vocales y de composición, en el 2002 inició su carrera profesional cuando junto con algunos amigos crearon el grupo La Butaca, obteniendo gran reconocimiento en la escena local, compartiendo escenario con grandes artistas nacionales e internacionales en la ciudad cafetera.

En el 2016 Sanalejo, estrenó un nuevo álbum, titulado **Seguir Latiendo**, bajo la producción de Fernando "Toby" Tobon; de él se desprendieron tres sencillos promocionales; **Sufriendo por Amor, Mal Herido y Mi Mitad**, este último contando con un Videoclip grabado durante la Feria de Manizales 2017 y haciendo su lanzamiento a finales de Enero.



Actualmente Sanalejo se encuentra nominado a los Premios Grammy en la categoría "Mejor Álbum Pop Latino" en la cual comparten nominación con artistas como Laura Pausini, Jesse & Joy, Diego Torres y Gaby Moreno; Este 12 de Febrero se anunciara quien será el ganador de este Grammy Anglo.



Latin AMERICAN MODEL Magazine™

ISSN: 2322-6544



Colombia - España - Panamá - USA - EDICION 68 Febrero 2017
www.latinamericanmodel.net

CINE
Todo sobre tus estrenos
SILENCIO SIN NADA QUE PERDER

MUSICA
SANALEJO

MODELOS
LAURA LALIGA
MAGDALENA KRAJEWSKA
MELINA CAMMERTONI
ALEXANDRA VARGAS
JUAN LUIS PINEDO
ANGELA SALINAS

COCINA SALUDABLE
RECETA DE PISCO SOUR
ESPECIAL EMBAJADA DEL PERU



“Desde pequeña me gustaba el modelaje”

GERALDINE ZIVIC

Foto: Andres Reina A.



AMERICA - EUROPA - ASIA - AFRICA